



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

УТВЕРЖДАЮ
Начальник учебно-методического управления

«22» февраля 2023 г.

ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Тип практики: Проектная практика

направление подготовки/специальность 54.04.01 Дизайн

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Графический дизайн

Форма обучения очная

Санкт-Петербург, 2023

1. Цели и задачи освоения практики

Вид практики - Производственная

Способ проведения практики: выездная

Целью прохождения производственной практики является способствование максимальному расширению визуального опыта студента и тем самым повышению профессиональной культуры будущих дизайнеров, активизации творческого потенциала будущих дизайнеров посредством обогащения визуального опыта.

Художественное осмысление произведений искусства и дизайна и логический анализ их содержания, способствуют закреплению и углублению теоретической подготовки обучающегося и приобретению им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Практика способствует накоплению визуальной информации, необходимой будущему дизайнеру как в учебной, так и в профессиональной деятельности при реализации дизайн-проектов.

-изучение особенностей выполнения комплексных дизайн-проектов, объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации в визуальной и пространственной среде, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения научно-исследовательской, проектной, концептуальной и художественно-технической деятельности в области дизайна;

-получение профессиональных знаний, умений и навыков;

-развитие личностных качеств и формирование компетенций в сфере профессиональной деятельности;

-приобретение практических навыков проектирования объектов и систем в области дизайна, объектов полиграфии, рекламы, приобретение

опыта проектной работы, а также закрепление и углубление полученных теоретических знаний.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Требования к результатам практики определяются ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн.

Перечень планируемых результатов обучения, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ОПОП представлен в таблице

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОПОП
ПК-2 Способен проводить предпроектные дизайнерские исследования	ПК-2.2 Анализирует, структурирует и обобщает собранную предпроектную информацию	знает -методику проведения предпроектных дизайнерских исследований. умеет -осуществлять научно-исследовательскую и проектную деятельность в области дизайна, разрабатывать и согласовывать с заказчиком предпроектное задание на создание систем визуальной информации, идентификации, коммуникации. владеет навыками -навыками осуществления научно-исследовательской и проектной деятельности в области дизайна визуальной и пространственной среды.
ПК-3 Способен	ПК-3.1 Разрабатывает	знает

<p>проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>творческую концепцию проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>-методы концептуальной и художественно-технической разработке дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.</p> <p>умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве систем визуальной информации, идентификации и коммуникации <p>владеет навыками</p> <ul style="list-style-type: none"> -способностью к концептуальной и художественно-технической разработке дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.
<p>ПК-3 Способен проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>ПК-3.2 Разрабатывает дизайн-код и фирменный стиль объектов профессиональной деятельности</p>	<p>знает</p> <ul style="list-style-type: none"> -методы концептуальной и художественно-технической разработке дизайн-кодов и фирменных стилей объектов профессиональной деятельности <p>умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> -разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению задачи; -эффективно применять возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов, систем и шрифтов; -принимать комплекс функциональных, композиционных решений; -учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств. <p>владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> -методами разработки дизайн-кода и фирменного стиля объекта профессиональной деятельности, основанными на концептуальном, творческом подходе к решению задачи; -навыками использования возможных приемов гармонизации форм, структур, комплексов, систем и шрифтов; -способами принятия комплекса функциональных, композиционных решений; -способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств.
<p>ПК-3 Способен проектировать объекты</p>	<p>ПК-3.3 Разрабатывает проектную документацию</p>	<p>знает</p> <ul style="list-style-type: none"> -нормативы по разработке проектной

визуальной информации, идентификации и коммуникации	объектов профессиональной и деятельности	документации объектов профессиональной деятельности; -основные стадии и состав чертежей; умеет -проводить предпроектные исследования с учетом многообразия факторов влияния; -учитывать организацию всего пространства окружающего объект проектирования; -обрабатывать данные для разработки проектной документации. владеет -инструментариями и методиками предпроектного исследования; -методиками учета и влияния историко-культурного контекста; -языком архитектурно-художественной подачи дизайнерской идеи при разработке проектной документации.
---	--	--

3. Место практики в структуре образовательной программы

Практика относится к формируемой участниками образовательных отношений части блока Б2 «Практики» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки/специальности 54.04.01 Дизайн и является обязательной к прохождению.

Прохождение практики основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении следующих дисциплин:

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Дизайн интерьера	ПК-4.1, ПК-4.2
2	Методика научных исследований в дизайнерском проектировании	ОПК-2.1
3	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ОПК-2.1, ОПК-2.2, УК-1.6, УК-6.1

Дизайн интерьера:

-знать теоретические основы дизайна, стилевые особенности дизайна интерьера, композиционные особенности интерьера, основы теории цвета, цветовое планирование, особенности светового проектирования;

-уметь проектировать и изготавливать изделия для оформления интерьера в рамках программы;

-владеть навыками реализации программы обучения, навыками использования современных технологий.

Методика научных исследований в дизайнерском проектировании:

-знать способы разработки концептуальных проектных идей; формы фиксации креативных идей и создания поисковых эскизов, изобразительные средства проектной графики, принципы композиционных построений, виды коммуникаций посредством проектной графики в профессиональной среде дизайна, методы синтеза набора возможных решений, анализа и отбора состоятельных концепций дизайн-объектов и систем, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека, методы научного обоснования и аргументации своих предложений;

-уметь вести творческое дизайн-проектирование от постановки задач —через замысел/идею — к проекту, выдвигать, формулировать и излагать изобразительными средствами креативную идею, образ, концепцию дизайн-проекта, пользоваться различными цветографическими и объемно-пространственными художественными техниками как средствами творческого самовыражения, выбирать техники исполнения эскизов в соответствии с поставленными проектными задачами, раскрывать творческий замысел средствами художественной композиции, создавать наглядное представление о сути проектного дизайнерского решения;

-владеть приемами стимуляции творческих идей при синтезе возможных дизайнерских решений, навыками систематизации первичных и вторичных результатов проектирования, отбора предварительных эскизов, анализом потенциально успешных разработок, предложений и креативных идей, навыками научного обоснования своего художественного решения при проектировании общественно-значимых объектов и систем.

Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы):

-знать- основы системного подхода (основные принципы, положения, аспекты и т.д.), как общенаучного метода;

-уметь осуществлять анализ учебной междисциплинарной задачи и (или) учебно-профессиональной (квазипрофессиональной) задачи, используя основы системного подхода (умеет выделить базовые составляющие (элементы), связи, функции и т.д.);

-владеть способностью анализировать поставленную задачу через разложение ее на составные элементы.

4. Указание объёма практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях и в академических часах

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			4
Контактная работа:	0,5		0,5
консультации	0,2		0,2
защита отчёта	0,3		0,3
Иная форма работы (ИФР)	323,5	250	323,5
Общая трудоемкость практики			
часы:	324		324
зачетные единицы:	9		9

Продолжительность практики составляет 6 нед.

5. Содержание практики

Тематический план практики

№	Наименование раздела (этапа) практики	Семестр	Трудоемкость, час.				Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции	Форма текущего контроля
			Контактная работа		ИФР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Практика								
1.1.	Проектная практика	4			323,5	250	323,5	ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Дневник практиканта. Презентация и доклад по результатам прохождения практики и проделанной научно-исследовательской работы (защита отчета).
2.	2 раздел. Консультация								
2.1.	Консультации и контактные часы на аттестацию	4	0,2				0,2	ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Дневник практиканта. Презентация и доклад по результатам прохождения практики и проделанной научно-исследовательской работы (защита отчета).
3.	3 раздел. Контроль								

3.1.	Зачет с оценкой	4	0,3				0,3	ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3	Дневник практиканта. Презентация и доклад по результатам прохождения практики и проделанной научно-исследовательской работы (защита отчета).
------	-----------------	---	-----	--	--	--	-----	--------------------------------	--

Иная форма работы

Наименование раздела (этапа) практики	Краткое содержание
Проектная практика	Практика Дневник практиканта. Презентация и доклад по результатам прохождения практики и проделанной научно-исследовательской работы (защита отчета).

Практическая подготовка при проведении иной формы работы

Наименование раздела (этапа) практики	Краткое содержание практической подготовки
Практика	1.Подготовительный этап; 2.Основной этап; 3.Заключительный этап.

6. Указание форм отчётности по практике

Формой отчетности по результатам прохождения практики является отчет по практике.

Требования к составлению отчета по практике и порядок проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по результатам практики приведены в Методических рекомендациях по прохождению производственной практики

Оценочные и методические материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

7.1. Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы при проведении промежуточной аттестации по результатам прохождения практики

Примерный перечень вопросов (заданий) для подготовки к промежуточной аттестации

Дневник практиканта.

Презентация и доклад по результатам прохождения практики и проделанной научно-исследовательской работы (защита отчета).

Рецензия с места прохождения практики.

7.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме зачета с оценкой.

Порядок организации и проведения практики осуществляется в соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся в СПбГАСУ.

Описание шкалы и критериев оценивания для проведения промежуточной аттестации

Критерии оценивания	Уровень освоения и оценка			
	Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
Уровень освоения компетенции «недостаточный». Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	Уровень освоения компетенции «пороговый». Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Уровень освоения компетенции «продвинутый». Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Уровень освоения компетенции «высокий». Компетенции сформированы. Знания аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка	

знания	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знания теоретического материала; -неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; -неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - знания теоретического материала -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; -правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> -глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; -полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы.
умения	<p>При выполнении практического задания билета обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень умений. Практические задания не выполнены. Обучающийся не отвечает на вопросы при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с существенными неточностями. Допускаются ошибки в содержании ответа и решении практических заданий. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание с небольшими неточностями. Показал хорошие умения в рамках освоенного учебного материала. Предложенные практические задания решены с небольшими неточностями. Ответил на большинство дополнительных вопросов.</p>	<p>Обучающийся правильно выполнил практическое задание. Показал отличные умения в рамках освоенного материала. Решает предложенные практические задания без ошибок. Ответил на все дополнительные вопросы.</p>

владение навыками	<p>Не может выбрать методику выполнения заданий. Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения задач. Делает некорректные выводы. Не может обосновать алгоритм выполнения заданий.</p>	<p>Испытывает затруднения по выбору методики выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения задач. Испытывает затруднения с формулированием корректных выводов. Испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий.</p>	<p>Без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения задач. Делает корректные выводы по результатам решения задачи. Обосновывает ход решения задач без затруднений.</p>	<p>Применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий. Не допускает ошибок при выполнении заданий. Самостоятельно анализирует результаты выполнения заданий. Грамотно обосновывает ход решения задач.</p>
-------------------	--	---	---	--

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной, и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным результатам обучения (знания, умения, владение навыками).

Оценка «отлично»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 2,5 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно»/«не зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 0 до 2,4.

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

8.1. Перечень учебной литературы, необходимой для проведения практики

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров/электронный адрес ЭБС
Основная литература		
1	Елисеенков Г. С., Мхитарян Г. Ю., Дизайн-проектирование, Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016	http://www.iprbookshop.ru/66376.html
2	Костина Н. Г., Баранец С. Ю., Фирменный стиль и дизайн, Кемерово: Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, 2014	http://www.iprbookshop.ru/61285.html
3	Прозорова Е. С., История и методология дизайн-проектирования, Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020	https://www.iprbookshop.ru/118384.html
4	, Становление дизайна как самостоятельного вида проектно-художественной деятельности, ,	ЭБС
Дополнительная литература		

1	Лаптев В. В., Дизайн-проектирование. Графический дизайн и реклама, Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020	https://www.iprbooks.hop.ru/118366.html
2	Прозорова Е. С., Современные проблемы дизайна, Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018	https://www.iprbooks.hop.ru/102676.html
3	Минервин Г. Б., Ермолаев А. П., Шимко В. Т., Ефимов А. В., Щепетков Н. И., Гаврилина А. А., Кудряшов Н. К., Дизайн архитектурной среды, М.: Архитектура-С, 2007	ЭБС
4	Ткачев В. Н., Архитектурный дизайн. Функциональные и художественные основы проектирования: учебное пособие для студентов вузов специальности 052400 Дизайн, М.: Архитектура-С, 2006	ЭБС
5	Шило А. В., Поэтика: архитектура, дизайн, изобразительное искусство, Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2019	https://www.iprbooks.hop.ru/106212.html
6	Ткачев В. Н., Архитектурный дизайн: функциональные и художественные основы проектирования, М.: Архитектура-С, 2008	ЭБС
7	Бареев В. И., Лазарев А. Г., Квартенко М. А., Полякова Т. В., Сайбель А. В., Лазарев А. Г., Архитектура, строительство, дизайн, Ростов н/Д: Феникс, 2009	ЭБС
8	Лутфуллина Г. Г., Абдуллин И. Ш., Цвет и дизайн, Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014	http://www.iprbookshop.ru/62019.html
9	Сайкин Е. А., Основы дизайна, Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018	http://www.iprbookshop.ru/91291.html
1	Соловьева А. В., Основы дизайна архитектурной среды, Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018	ЭБС

8.2. Перечень ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
Нормативная база	https://student2.consultant.ru/cgi/online.cgi?req=home;rnd=0.44453617342514073
Электронная библиотека	http://ntb.spbgasu.ru/?LNG=&C21COM=F&I21DBN=IBIS&P21DBN=IBIS
Система управления электронными учебными курсами	https://moodle.spbgasu.ru/

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

9.1. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса при проведении практики, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Наименование	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)

Microsoft Windows 10 Pro	Договор № Д32009689201 от 18.12.2020г Программные продукты Майкрософт, договор № Д32009689201 от 18.12.2020 с АО "СофтЛайн Трейд": Windows 10, Project Professional 2016, Visio Professional 2016, Office 2016.
Microsoft Office 2016	Договор № Д32009689201 от 18.12.2020г Программные продукты Майкрософт, договор № Д32009689201 от 18.12.2020 с АО "СофтЛайн Трейд": Windows 10, Project Professional 2016, Visio Professional 2016, Office 2016.
Autodesk 3Ds Max Design 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
Autodesk V-Ray for 3DsMAX 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
Autodesk AutoCAD 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
Autodesk AutoCAD Architecture 2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
Autodesk Revit 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
ArchiCAD версия 22 -6001	ArchiCAD соглашение о сотрудничестве №1 от 05.12 2018 с Представительством ЕАО "Графисофт"
V-Ray	V-Ray договор №Д32110384668 от 05.07.2021г с ООО "СофтЛайн проекты"

9.2. Перечень современных профессиональных баз данных

Наименование	Электронный адрес ресурса
--------------	---------------------------

Список сборников трудов и конференций в РИНЦ/eLIBRARY	https://www.spbgasu.ru/upload-files/universitet/biblioteka/List_rinc_elibrary_06_07_2020.pdf
Образовательные интернет-ресурсы СПбГАСУ	https://www.spbgasu.ru/Univer-sitet/Biblioteka/Obrazovatelnye-internet-resursy/
Тех.Лит.Ру - техническая литература	http://www.tehlit.ru/
Единый электронный ресурс учебно-методической литературы СПбГАСУ	www.spbgasu.ru
Российская государственная библиотека	www.rsl.ru
Федеральный образовательный портал "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
Информационно-правовая система Гарант	\\law.lan.spbgasu.ru\GarantClient
Информационно-правовая система Консультант	\\law.lan.spbgasu.ru\Consultant Plus ADM
Информационно-правовая база данных Кодекс	http://gasudata.lan.spbgasu.ru/docs/
Система дистанционного обучения СПбГАСУ Moodle	https://moodle.spbgasu.ru/
Электронная библиотека Ирбис 64	http://ntb.spbgasu.ru/irbis64r_plus/
Электронно-библиотечная система издательства "Лань"	https://e.lanbook.com/
Электронно-библиотечная система издательства "Консультант студента"	https://www.studentlibrary.ru/
Электронно-библиотечная система издательства "IPRbooks"	http://www.iprbookshop.ru/
Электронно-библиотечная система издательства "ЮРАЙТ"	https://www.biblio-online.ru/

10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

При прохождении практики используется следующее материально-техническое обеспечение

Наименование помещений	Оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
51. Компьютерный класс	Рабочие места с ПК (стол компьютерный, системный блок, монитор, клавиатура, мышь), стол рабочий, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Internet.
51. Учебные аудитории для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудиосистема), доска, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет
51. Помещения для прохождения практики в профильных организациях	Материально-техническая база предприятия (организации) - технические средства и оборудование, необходимые для выполнения индивидуального задания по практике

51. Помещения для самостоятельной работы	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки, ауд. 217): ПК-23 шт., в т.ч. 1 шт.- ПК для лиц с ОВЗ (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПбГАСУ. ПО Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2016
--	--

11. Особенности организации практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Практика для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее лица с ОВЗ) и инвалидов и организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Задание на практику для инвалидов и лиц с ОВЗ разрабатывается индивидуально с учетом их здоровья и особенностей профильной организации.

При выборе профильной организации учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы относительно возможных условий и видов труда обучающегося.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ выбор места прохождения практики согласуется с требованиями доступности и предусматривается возможность обмена информацией в доступных для данной категории обучающихся формах.